

# Nieuwsbrief ContactClub Benoordenhout (CCB 55+)

## Activiteiten november - december - 2024

### BESTUURSCOMMISSIE VAN DE CCB

Voorzitter en begeleiding excursies

mw. Gretie Rolf von den Baumen

tel: 070-3281438

**alleen op dag van excursie**

tel. 06 53 149108

Penningmeester

dhr. Gerrit van Straalen

tel. 070-326 8822

Secretaris

mw. Gonne Palm

tel. 070-3241978

[gpccb55@kpnmail.nl](mailto:gpccb55@kpnmail.nl)

Planning lezingen

mw. Gonne Palm

tel. 070-3241978

Bestuurslid algemeen

mw. Jos Bierlaagh

tel. 070 3106661

Planning excursies

mw. Aya Schoonenboom

**Wijziging van adres, e-mail, telefoonnummer** s.v.p. doorgeven aan Mirjam Kroemer: [leden@wvbn.nl](mailto:leden@wvbn.nl) óf tel. 06-20 38 47 48 óf Sonderdankstraat 27, 2596 SB Den Haag.

### Mededelingen van het bestuur:

Per **September 2024** zijn de **lezingen** niet meer op donderdagmiddag maar op **vrijdagmiddag**.

**Vacature: Planner lezingen.** Wij zijn nog steeds **dringend** op zoek naar een **planner voor de lezingen**. Voor meer informatie: Mw. Gonne Palm, tel. 070-3241978 of [gpccb55@kpnmail.nl](mailto:gpccb55@kpnmail.nl)

### KOSTEN VAN DEELNAME AAN EXCURSIES

Het deelnamebedrag voor excursies overmaken naar: NL49 INGB 0005 5177 59 t.n.v. ContactClub Benoordenhout Evenementen Den Haag. Vermeld duidelijk naam van de deelnemer en datum van de excursie! Bij verhindering betaalt de CCB slechts in zéér uitzonderlijke gevallen terug (bijvoorbeeld onverwachte ziekenhuisopname van de deelnemer).

Neem op excursies uw Museumjaarkaart of VriendenLoterij- of Rembrandt-kaart mee: dat bespaart u geld. Let wel op de **geldigheidsduur** van uw kaart.

## ❖ EXCURSIE      dinsdag 5 november 2024 – H'ART Museum Amsterdam

**Let op:** de excursie gaat alleen door als er op **22 oktober tenminste 20 aanmeldingen** zijn.

Als de excursie niet doorgaat, dan laten wij u dat uiteraard weten.

**Dinsdag 5 november** bezoeken wij het H'ART Museum voor de tentoonstelling 'Kandinsky'

Deze excursie is (vanwege grote belangstelling) een herhaling van de excursie in oktober en voert u ook dit keer weer mee naar een hele andere tijd, namelijk het expressionisme.

Koning Willem-Alexander opende op dinsdag 18 juni in Amsterdam het H'ART Museum, voorheen bekend als de Hermitage. Tegelijk met de opening van het museum opende de koning ook de eerste grote tentoonstelling, **Kandinsky**, een samenwerking tussen H'ART Museum en Centre Pompidou in Parijs dat sinds 1981 een uitgebreide collectie werken van Kandinsky beheert.

Voor deze tentoonstelling reisde een groot aantal meesterwerken uit het Centre Pompidou van Parijs naar hun tijdelijke thuis in Amsterdam. Meer dan 60 kunstwerken geven een uniek overzicht van Kandinsky's oeuvre: een persoonlijke reis die hem tot één van de pioniers van de abstracte kunst maakte.

De biografie van Wassily Kandinsky is bijzonder. Geboren in tsaristisch Rusland, werd hij Duits staatsburger en een gevierd docent aan het Bauhaus in Weimar. Hij ontsnapte aan het opkomende fascisme en zocht zijn toevlucht in Frankrijk, waar hij in 1944 stierf als Frans staatsburger, net na de bevrijding door generaal de Gaulle. Deze ongelooflijke reis weerspiegelt de rijkdom en diversiteit van zijn kunst.

In de tentoonstelling volgt u de artistieke en persoonlijke reis van Kandinsky, vanaf zijn vroege abstracte werken in München en zijn terugkeer naar Rusland, tot zijn leraarschap aan het Bauhaus en zijn laatste jaren in Parijs. Leer meer over zijn rol bij Der Blaue Reiter, en ervaar de rol van muziek in zijn werk met een speciale audiotour. Ga mee op reis en ontdek waarom deze bijzondere kunstenaar nog altijd wordt gezien als pionier van de abstracte kunst.

### **Vertrek : 09:30 uur**

Vanaf bushalte lijn 20 bij de parkeerplaats van het Willem Royaardsplein.

2e opstapplaats: Wassenaarseweg/hoek Jozef Israëlsplein bij bushokje lijn 29 (aan de kant van de kerk). De bus komt daar een paar minuten later. Blijft u wachten, de bus kan iets vertraagd zijn.

**Vertrek Amsterdam ca. 15.00 uur.**

**Kosten : € 22,-** dit is voor de **bus & fooi chauffeur**

**Toegang museum**: Voor houders van de Museumjaarkaart geldt er een **toeslag van € 5,-** voor deze tentoonstelling - ter plekke te voldoen.

Voor ICOM-kaart en VriendenLoterij VIP-KAART \*\* houders is de toegang gratis.

Zonder deze kaarten is de toegangsprijs € 22,50,-

\*\* Speciale actie VriendenLoterij: op vertoon van uw VriendenLoterij VIP-KAART mag u één gratis introductie meenemen in het museum.

**Aanmelden**: bij Lies Connell, liefst per **email**: [lies@connells.nl](mailto:lies@connells.nl) of anders **telefonisch**: op nr. 06-53 29 35 34.

Wij verzoeken u de volgende informatie achter te laten:

1. Uw naam
2. Telefoonnummer
3. Naam van de excursie
4. Opstappunt **a)** Willem Royaardsplein of **b)** Josef Israëls plein

Binnen 5 werkdagen krijgt u bericht of u mee kunt, dan wel op de wachtlijst bent geplaatst.

**Betaling**: Het deelnamebedrag dient na ontvangst van de bevestiging van uw aanmelding overgemaakt te worden op **rekening NL49 INGB 0005 5177 59** van de ContactClub Benoordenhout Evenementen Den Haag. Vermeld duidelijk naam van de deelnemer en datum van de excursie (naam van de excursie hoeft er niet bij). U bent pas echt aangemeld na ontvangst van uw betaling.

## **❖ LEZING vrijdag 15 november 2024 - ANWB gebouw**

**Vrijdag 15 november, 14:30 uur : Lezing “'Vrouw(en) Kunst'.” door mw. Erna Charbon.**

Vrouw(en)Kunst

Wie een mentale reis door de kunstgeschiedenis maakt komt automatisch langs veel vrouwbeelden, van de Venus van Willendorf via de Mona Lisa van da Vinci naar Les Femmes d'Alger van Picasso. Veel werken óver vrouwen passeren de revue maar opvallend weinig werken ván vrouwen.

Het aantal vrouwelijke kunstenaars in de kunstgeschiedenis is veel groter dan men ons tot in de jaren zeventig van de vorige eeuw wilde doen geloven. Het kunsthistorische verloop van de geschiedenis is

sindsdien dankzij de inspanningen van feministische kunsthistorici op waardevolle wijze gecorrigeerd. Want ja, vrouwen die kunst maken hebben wel degelijk bestaan. Sommigen waren zelfs heel succesvol in hun tijd, ondanks het feit dat vrouwen het in de maatschappij en in de kunstwereld veel moeilijker hadden en nauwelijks kansen kregen om kunst te maken en te tonen. Door de patriarchale geschiedschrijving zijn deze kunstenaressen veelal uit het door mannen gedomineerde en geschreven canon verdwenen, ze zijn uit ons collectieve geheugen gewist en vergeten. In deze lezing verdiepen we ons in de levens van een aantal van deze 'vergeten' kunstenaars (Gentileschi, Leyster, Morisot), maar we maken ook kennis met moderne vrouwelijke kunstenaars die hun plek in de canon van de kunstgeschiedenis veroverd hebben ( Louise Bourgeois, Marina Abramovic en anderen). En genieten van hun kunst!

**Aanmelden** bij Lies Connell liefst per e-mail : [lies@connells.nl](mailto:lies@connells.nl) of telefonisch : **06-53 29 35 34**.

Graag duidelijk uw naam én telefoonnummer vermelden. Deelname is gratis voor leden en donateurs van de CCB; anderen betalen ter plekke € 5,-. U wordt verzocht dit bedrag gepast te betalen.

**Plaats** : **kantoordeelte van het ANWB-gebouw** : ga dus niet naar de winkel.

Ga vanaf de Wassenaarseweg over het parkeerterrein van de ANWB naar de rechterzijde van het kantoorgebouw.

Neem daar de Personeelsingang, via de stenen buitentrapp of de helling voor gebruikers van een rollator of rolstoel.

## ❖ **Concert & High-Tea** (i.p.v. lezing) **vrijdag 6 december 2024** **American Protestant Church of The Hague**

**Vrijdagmiddag 6 december** hebben we een andere invulling voor de lezing, namelijk een High-Tea in The American Protestant Church, voorafgegaan door een concert van het koor van de kerk met kerstliederen en spirituals.

De Contactclub Club Benoordenhout 55+ nodigt u uit om op 6 december 2024 een feestelijk kerstconcert en High Tea in de American Protestant Church bij te wonen.

Het koor van de APCH zal kerstliederen en spirituals voordragen en aansluitend is er een High-Tea.

**De CCB 55+ biedt u deze middag kosteloos aan** als dank voor uw trouwe lidmaatschap.

De muzikale bijdrage is van 15:00 tot 15:45 met aansluitend de High Tea van 16:00 tot 16:45 uur.

Adres: The American Protestant Church of The Hague, Esther de Boer-van Rijklaan 20, 2597 TJ Den Haag

**Het aantal personen is beperkt tot 70.** Dus wees er snel bij!

**Aanmelden** bij: Lies Connell liefst per e-mail: [lies@connells.nl](mailto:lies@connells.nl) of anders telefonisch: op nr. 06-53 29 35 34.

## ❖ **EXCURSIE woensdag 11 december 2024 – Stedelijk Museum Schiedam**

**Let op:** *de excursie gaat alleen door als er op 27 november tenminste 20 aanmeldingen zijn.*

*Als de excursie niet doorgaat, dan laten wij u dat uiteraard weten.*

**Woensdag 11 december** nemen we u graag mee naar het Stedelijk Museum Schiedam voor de tentoonstelling **“Adya en Otto. Pioniers binnen de avant-garde”**

**Stedelijk Museum Schiedam** presenteert dit najaar *“Adya en Otto. Pioniers binnen de avant-garde”*, een tentoonstelling over het bijzondere leven en werk van het kunstenaarsechtpaar Otto van Rees en Adya van Rees-Dutilh. Zij leveren een unieke bijdrage aan beeldbepalende stromingen zoals dadaïsme en kubisme en het ontstaan van abstracte kunst. Adya en Otto waren al tijdens hun leven bekend in toonaangevende kringen van kenners en kunstenaars zoals Arp, Mondriaan en Picasso. Het koppel is onderdeel van de internationale groep kenners van moderne kunst en kunstenaars in Parijs. Toch is hun werk nog relatief

onbekend bij het grote publiek. Als wegbereiders van de 20ste-eeuwse moderne kunst krijgen deze kunstenaars in Stedelijk Museum Schiedam alsnog een eerbetoon. Met ruim zeventig werken is voor het eerst sinds bijna vijftig jaar een groot overzicht van Adya en Otto samen in een tentoonstelling te zien. Met speciale aandacht voor Adya, die als vrouwelijke kunstenaar in de door mannen gedomineerde kunstgeschiedenis van de twintigste eeuw niet de waardering heeft gekregen die ze verdient. Via deze website leest u meer van Adya <https://www.artizontaal.nl/dossiers/vrouwenindekunst/art.3.htm>.

Op aanraden van kunstenaar Jan Toorop vertrekt Otto in 1904 naar Parijs, al snel gevolgd door Adya.

Otto van Rees raakt in Parijs goed bevriend met Georges Braque en Pablo Picasso, die hem helpt aan een atelier.

Ook als zij noodgedwongen terug keren naar Nederland wordt hun huis in Deurne een ontmoetingsplaats voor kunstenaars en vernieuwers. Wilt u meer lezen over deze unieke tentoonstelling klik dan op deze link <https://stedelijkmuseumschiedam.nl/tentoonstelling/adya-en-otto/>

### Het Jenevermuseum

Bent u na het zien van al dit moois toe aan iets heel anders, bezoek dan vooral het **Jenevermuseum** op slechts **3 minuten lopen** van het Stedelijk Museum Schiedam. Bij een bezoek aan het Jenevermuseum stapt u letterlijk in de wereld van de jeneverindustrie. In diverse **tentoonstellingen** wordt de jenever belicht van verrassende en onverwachte kanten.

In de **branderij** kunt u zelf zien hoe de moutwijnjenever gemaakt worden. De medewerkers geven graag toelichting op het proces.

Proef jenever in de **proeverij!** Natuurlijk proeft u de jenever van het Jenevermuseum zelf, maar er zijn ook jenever van andere distillateurs. Tijdens de proeverij komt de geschiedenis van Schiedam aan bod, ontdekt u de verschillende smaken en distilleerprocessen.

En vergeet niet om een fles Old Schiedam moutwijnjenever te kopen in de **Slijterij!**

### Vertrek : 10:00 uur

Vanaf bushalte lijn 20 bij de parkeerplaats van het Willem Royaardsplein.

2e opstapplaats: Wassenaarseweg/hoek Jozef Israëlsplein bij bushokje lijn 29 (aan de kant van de kerk). De bus komt daar een paar minuten later. Blijft u wachten, de bus kan iets vertraagd zijn.

**Vertrek Schiedam ca. 15.00 uur.**

**Kosten : € 26,-** dit is voor de **bus & fooi chauffeur**

**Toegang Stedelijk Museum Schiedam:** Voor houders van de Museumjaarkaart, Rembrandtpas, ICOM-kaart en VriendenLoterij VIP-KAART is de toegang gratis. Zonder deze kaarten is de toegangsprijs € 15,50

### Toegang Jenever museum:

Gratis entree voor Museumjaarkaart en zonder deze kaart €12,50

Branderij: €5,-

Proeverij alcoholisch en non-alcoholisch vanaf €5,50

**Aanmelden:** bij Lies Connell, liefst per **email:** [lies@connells.nl](mailto:lies@connells.nl) of anders **telefonisch:** op nr. 06-53 29 35 34.

Wij verzoeken u de volgende informatie achter te laten:

1. Uw naam
2. Telefoonnummer
3. Naam van de excursie
4. Opstappunt **a)** Willem Royaardsplein of **b)** Josef Israëls plein

Binnen 5 werkdagen krijgt u bericht of u mee kunt, dan wel op de wachtlijst bent geplaatst.

**Betaling:** Het deelnamebedrag dient na ontvangst van de bevestiging van uw aanmelding overgemaakt te worden op **rekening NL49 INGB 0005 5177 59** van de ContactClub Benoordenhout Evenementen Den Haag. Vermeld duidelijk naam van de deelnemer en datum van de excursie (naam van de excursie hoeft er niet bij). U bent pas echt aangemeld na ontvangst van uw betaling.